

1. 10.–17. 10. 2009

(19.)

>> Z Evropského parlamentu

K odškodnění cestujících při úpadku letecké společnosti – Od roku 2000 zkrachovalo v EU 77 leteckých společností, naposledy společnost Sky Europe sídlící na Slovensku. Letošní velké krachy leteckých společností nás nutí se opětovně zamyslet, zda je jednotný vnitřní trh leteckých dopravců v pořádku. Přestože zkrachovalo několik významných přepravců a situace v tomto sektoru se bude vzhledem k růstu cen paliva a zpomalení ekonomického růstu i nadále spíše zhoršovat, není podle mého názoru rozhodně důvod k panice. Než se proto překotně pustíme do svazující regulace, měli bychom si připomenout, že díky liberalizačním opatřením Evropské unie došlo v letecké přepravě k velkému rozmachu nízkonákladových dopravců a zesílení konkurence mezi všemi leteckými společnostmi v Evropské unii. Dříve vysoce regulované odvětví s drahými letenkami se tak proměnilo v dynamický sektor, jehož služeb díky přijatelným cenám v Evropské unii využívá stále více cestujících, kteří by si to dříve nemohli dovolit. Pečlivě proto přemýšlejme, jak posílit ochranu spotřebitelů, v tomto případě klientů leteckých společností, aniž bychom ohrozili fungující trh aerolinek. Návrh na zavedení povinného pojištění leteckých společností proti úpadku byl již jednou v nedávné minulosti Evropským parlamentem navržen. Při říjnovém jednání Evropského parlamentu jsem proto v tomto smyslu oslovil poslance a zdůraznil, že je namísto se zamyslet, jak tento návrh uvést v život.

Ing. Oldřich Vlasák

>> Z Luhačovic

Nelehká pozice tajemníka – XIX. valné shromáždění Sdružení tajemníků městských a obecních úřadů se uskutečnilo v Luhačovicích od 11. do 13. října 2009. Semináře se zúčastnil také Předseda Svazu měst a obcí ČR (SMO ČR) a europoslanec Oldřich Vlasák. Obsáhlý program se zabýval zejména ekonomickou krizí a propady obecních rozpočtů. Z řady vystoupení vyplynula nelehká pozice tajemníka, neboť tato osoba s velkou zodpovědností musí mít nutně odborné znalosti v celé šíři činností obecního úřadu a v neposlední řadě i výborné manažerské schopnosti. Tajemníkům byla podána informace o zvýšení příspěvku na přenesenou působnost u obcí I. a II. typu a podle Oldřicha Vlasáka je ze strany SMO ČR snaha v budoucnu o navýšení financí také pro trojkové obce. "Svoji významnou roli hraje Svaz také při přípravě herního zákona a vyvíjíme požadavky na větší zapojení obcí do povolovacího procesu a zvýšení poplatků za umístění zařízení a podílu na zisku," uvedl předseda SMO ČR ing. Vlasák.

>> Z Českých Budějovic

Výstava proti totalitě – K 20. výročí „Sametové revoluce“ uspořádal europoslanec Oldřich Vlasák výstavu III. Odboj v Československu v Jihočeské vědecké knihovně v Českých Budějovicích. Akce se koná pod záštitou předsedkyně KPv ČR MUDr. Naděždy Kavalírové a primátora Českých Budějovic Mgr. Juraje Thomy, který se také zúčastnil 13. října 2009 společně s dalšími osobnostmi Českých Budějovic slavnostní vernisáží. Expozici dvaatřiceti panelů vhodně doplnilo květinové aranžmá Soukromě střední floristické školy z Hradce Králové. Tato škola se již tradičně zúčastňuje obdobných akcí europoslance Oldřicha Vlasáka. Sváteční atmosféru umocnilo také vystoupení členky Filharmonie Hradec Králové japonské houslistky Megumi Tokosumi. Výstava, jejímž autorem je brněnský fotograf a výtvarník Jan Kratochvíl, připomíná totalitu komunistického režimu. Obsahuje výmluvné svědectví o systému, který pošlapal svobodu občanů. Je také výrazem poděkování přímým účastníkům III. odboje v Československu - lidem, kteří záhy rozpoznali ohrožení základních hodnot svobodného světa nastupujícím komunistickým režimem a dokázali se mu postavit. Výstava zde potrvá do 6. listopadu 2009. (Na prvním snímku zprava ředitelka Jihočeské vědecké knihovny Květa Cempírková, poslanec EP Oldřich Vlasák a primátor Juraj Thoma. Na druhé fotografii Oldřich Vlasák s japonskou houslistkou Megumi Tokosumi.)



Na druhém snímku zprava ředitelka Jihočeské vědecké knihovny Květa Cempírková, poslanec EP Oldřich Vlasák a primátor Juraj Thoma. Na druhé fotografii Oldřich Vlasák s japonskou houslistkou Megumi Tokosumi.)

(Více na www.vlasak.eu)

>> Z Hradce Králové

Europoslanec mezi studenty – Beseda Oldřicha Vlasáka se studenty čtvrtých ročníků Střední odborné školy a Středního odborného učiliště Hradební v Hradci Králové se uskutečnila v pátek 2. října 2009. Po představení ředitelem školy PaedDr. Pavlem Jankovským následovala přednáška Oldřicha Vlasáka s powerpointovou prezentací obsahující informace o Evropské unii. V druhé části europoslanec ing. Vlasák pokládal studentům otázky z jeho předchozí přednášky, odměnou pro správnou odpověď byly pak propagační předměty z EP. Studenti velmi aktivně spolupracovali, dostali prostor na doplňující dotazy, padly např. otázky týkající se Lisabonské smlouvy. Na zajištění celé akce se spolupodílela učitelka Českého jazyka a Občanské nauky Mgr. Ivana Tláškalová, která efektivitu vyučovacích metod spatřuje právě v praktických formách studia. Na závěr návštěvy školy seznámil europoslanec Oldřich Vlasák ředitele školy Pavla Jankovského s projektem, který chystá v tomto volebním období pro střední školy v Královéhradeckém kraji. Jedná se o spolupráci se studenty na vytváření zvýšeného povědomí o Evropské unii, aktivitách českých europoslanců v Evropském parlamentu a dalších zajímavostech týkajících se Společenství.



>> Z Osic

Kde domov můj – Vydáním příležitostné známky se rozhodla Česká pošta připomenout výročí prvního uvedení skladby Františka Škroupa Kde domov můj v roce 1834. Naposledy vyšla známka s podobným námětem v roce 1934. Občané Škroupovy rodné obce Osic se společně s královéhradeckým spolkem filatelistů rozhodli uctít svého rodáka při příležitosti 175. výročí prvního uvedení písně, která se později stala státní hymnou, v sobotu 17. října 2009 a v místní skladatelově pamětní síni uspořádali za přítomnosti autora známky výtvarníka Bedřicha Housy, starosty Osic Stanislava Bydžovského a dalších osobností jako například europoslance Oldřicha Vlasáka či poslance PSP Davida Kafky slavnostní křest této známky. Návštěvníci měli možnost získat také pamětní list, na který si mohli uvedenou známku nalepit a pošta jim přímo na místě otiskla příležitostné razítko připomínající toto výročí. (Na snímku „křtí“ Oldřich Vlasák společně se starostou Osic Stanislavem Bydžovským a dalšími hosty novou známku.)



>> Z Hradce Králové

Tak to již bývá, že jedni sejí a druzí sklízí... – Také letos putovalo do Hradce Králové ocenění Stavba roku 2009, kterou vyhlašuje Nadace pro rozvoj architektury a stavitelství. Tento prestižní titul udělila porota – vedle tří pražských staveb a jedné jihlavské - Studijní a vědecké knihovně v Hradci Králové. Stavba, která půdorysem připomíná písmeno X, přesvědčila porotce neobvyklým architektonickým řešením, a sice prací s pohledovým betonem. V loňském roce tuto prestižní cenu získalo Administrativní centrum Královéhradeckého kraje. Mezi kritéria, která tehdy porota uvážila, byla i délka realizace a kvalita ve vztahu k celkovým nákladům díla. Máloliteré jiné město – s výjimkou Prahy – se může pochlubit podobným úspěchem. Snad proto, že jen máloliteré město má tak výjimečnou architektonickou tradici jako Hradec Králové. Jenže... Člověk se nevyhne myšlence, že zatímco jedni sejí, druzí sklízí. Obě díla se přece podařilo prosadit a dokončit ještě v minulém volebním období. Knihovnu jsme slavnostně otevřeli v září roku 2008. Přiznal jsem se tehdy, že se stále cítím jako okouzlený čtenář, kterému počítač nemůže nahradit krásně udělanou knížku a kterému potěšení z ní nemůže zevšednět. Klasik říká: „Místnost bez knih je jako tělo bez duše.“ Na nejstarší knihovně ve starém Egyptě byl dokonce nápis: Léčebna duší. A podle jednoho arabského přísloví je kniha jako zahrada, kterou nosíme po kapsách. Léčebna, chrám i nádherná zahrada v jedné jediné budově – není to úžasné? Těmito slovy jsem tehdy jako hejtmán Královéhradeckého kraje přivítal otevření moderní budovy a poděkoval všem, kteří se o ni zasloužili. Mělo by mě dnes mrzet, že si zásluhy přisvojují jiní? Když už je řeč o knihách – v jedné povídce se mladý muž dívá starému muži, který trpělivě sází stromy. „Proč to děláš, když se za svého života nedočkáš vzrostlého lesa?“ Starý muž se nenechá vyrušit v práci a klidně odpoví: „Můj otec vysadil stromy, které přinesly užitek mně, a já v tom řetězci pokračuji pro své syny a vnuky. Dělán to tak, jak nejlíp umím.“ Snad by tohle mělo platit i v politice, že dílo každého – i regionálního politika – by mělo přesáhnout vyměřený čas volebního období. Nebo se pletu?



Ing. Pavel Bradík, krajský zastupitel za ODS

